

## Edifici amministrativi e commerciali, La Sallaz



### BREVE DESCRIZIONE

Da nodo automobilistico a piazza pedonale. La Place de La Sallaz, nella parte alta di Losanna - una delle poche aree orizzontali della città - era diventata l'incrocio principale in cui si concentravano i flussi di auto provenienti da cinque strade principali e dirette a nord della città. Le autorità cittadine volevano che la piazza fosse aperta ai pedoni, ai negozi e ai trasporti pubblici.

### PROGETTO

Per valorizzare il quartiere di La Sallaz e aumentarne l'attrattiva, il committente ha previsto la costruzione di un nuovo centro commerciale funzionale e di qualità per grandi supermercati e punti vendita al dettaglio, accompagnato da spazi per uffici. I locali dovevano offrire un'atmosfera accogliente per attirare il pubblico e dare all'attuale zona di transito un'immagine lungimirante, ed essere completati da spazi residenziali.

### SERVIZI IN DETTAGLIO

L'orizzontalità del sito è sottolineata dalla costruzione di lastre di cemento sovrapposte che fungono da tettoie per i negozi a livello della piazza, da balconi per gli appartamenti più alti e da terrazze quando la facciata è arretrata. La scala dell'edificio lo rende un elemento centrale nella definizione del nuovo quartiere La Sallaz. Sulla piazza, gli ingressi alle case sotto la tettoia, caratterizzati da un arretramento, fungono da soglia tra la vita pubblica e le residenze private. Superato questo confine, i padiglioni distribuiscono i cinquanta appartamenti con due stanze e mezzo o quattro e mezzo per piano.

### FATTI

<b>Località</b>	Rte de Berne 1, 1010 , Lausanne , Svizzera
<b>Stato</b>	completata
<b>Inizio della costruzione</b>	Giugno 2014
<b>Completamento</b>	Giugno 2017
<b>Architetto</b>	Architectes L-Architectes Sàrl - Lausanne

## SOSTENIBILITÀ

---

**MINERGIE®** Minergie-Standard

## SERVIZI

---

Costruzioni nuove



---

<https://impenia.com/it/realizzazioni/dettaglio/ref/la-sallaz-batiments-administratif-et-commerces-entreprise-generale/>

Creation: 29.05.2026 01:51